

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΟΔΟΥ 2023B

ΕΞΑΜΗΝΟ - Γ

ΗΜΕΡ.	ΤΕΧΝ. ΔΙΚΤΥΩΝ & ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	Β. ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ Γ1	Β. ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ Γ2	ΕΚΠ. ΟΔΗΓΗΣΗΣ	Τ. ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ	Β. ΝΟΣ. ΧΕΙΡΟΥΡΓΕΙΟΥ	ΣΤ. ΔΙΟΙΚ. & ΟΙΚ. ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ	ΦΥΛΑΚΑΣ ΜΟΥΣΕΙΩΝ & ΑΡΧ. ΧΩΡΩΝ	ΣΤ. ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ & ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑΣ	Τ. ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑΣ	Μ. ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ
4-Δεκ	Δευτέρα	ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ(Θ)		ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΗ ΟΧΗΜΑΤΩΝ(Θ)	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ I		ΑΓΓΛΙΚΑ, ΑΓΓΛΙΚΗ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ		ΕΛΕΓΧΟΣ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΤΗΤΑΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ	ΜΕΘΟΔΟΙ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΤΑΙΝΙΩΝ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ
		ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ(Ε)								ΔΙΣΘΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ I	ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΗΧΟΣ ΓΙΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ & MEDIA I
5-Δεκ	Τρίτη	ΚΙΝΗΤΗ ΤΗΛΕΦΩΝΙΑ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ(ΤΜΗΜΑ ΤΡΙΤΗΣ)	ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΗ ΟΧΗΜΑΤΩΝ(Ε)	ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΘΑΛΑΜΟΣ			ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ & ΑΥΤΟΑΜΥΝΑ	ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑ I (Θ)	ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ III (Ε)	ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ / ΜΙΞΗ ΗΧΟΥ I
					ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ II				ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑ I (Ε)		
6-Δεκ	Τετάρτη		ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ (Θ)	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΣ ΖΩΗΣ(Ε)	ΤΕΧΝΙΚΗ ΟΔΗΓΗΣΗΣ		ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ	ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΦΥΛΑΞΗΣ ΜΟΥΣΕΙΩΝ, ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ	ΔΙΑΤΡΟΦΗ ΥΓΙΩΝ ΑΤΟΜΩΝ	ΣΕΝΑΡΙΟ II	ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ III
			ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ (Ε)	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΣ ΖΩΗΣ(Θ)							
7-Δεκ	Πέμπτη		ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΣΤΗΝ ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ(Ε)	ΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΑΠΟΣΤΕΙΡΩΣΗ - ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΗ (Θ)		ΓΑΛΛΙΚΑ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ		
				ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ(Θ)		ΑΠΟΣΤΕΙΡΩΣΗ - ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΗ (Ε)					
8-Δεκ	Παρασκευή		ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ(Θ)	ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ (Θ)		ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ	ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΕΙΣΕΡΧΟΜΕΝΟΥ - ΕΞΕΡΧΟΜΕΝΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ	ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΕΚΤΑΚΤΩΝ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΩΝ(Θ)			
			ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ(Ε)					ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΕΚΤΑΚΤΩΝ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΩΝ(Ε)			
11-Δεκ	Δευτέρα		ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ(ΤΜΗΜΑ ΔΕΥΤΕΡΑΣ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ(ΤΜΗΜΑ ΔΕΥΤΕΡΑΣ)	ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ ΟΔΙΚΗΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ		ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΠΕΛΑΤΩΝ: ΤΟΜΕΙΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ & ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΕΣ ΜΟΡΦΕΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ	ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΣΥΛΛΟΓΩΝ - ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ (Θ)	ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΑΡΑΚΕΥΗΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ I		ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ II
								ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΣΥΛΛΟΓΩΝ - ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ (Ε)			ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ I
12-Δεκ	Τρίτη	ΔΙΚΤΥΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ II(Θ)		ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ(ΤΜΗΜΑ ΤΡΙΤΗΣ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ			ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ		
								ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟΙ ΝΑΥΛΟΙ - ΕΚΔΟΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ - ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΚΡΑΤΗΣΕΩΝ			
13-Δεκ	Τετάρτη	ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΔΙΚΤΥΩΝ II	ΨΥΧΟΠΑΘΟΛΟΓΙΑ	ΕΙΔΙΚΕΣ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ	ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΗ ΑΓΩΓΗ	ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ I (ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΕ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ)	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ		ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΤΡΟΦΗ	TECHNICAL WORKSHOP III	ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
		ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΔΙΚΤΥΩΝ (Θ+Ε)							ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ ΚΑΙ ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑ		
14-Δεκ	Πέμπτη	ΔΙΚΤΥΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ II(Ε)	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΣ ΖΩΗΣ (Θ)	ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΣΤΗΝ ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ	Α' ΒΟΗΘΕΙΕΣ ΚΑΙ ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΟΔΗΓΗΣΗ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΑΝΑΙΣΘΗΣΙΑ & ΑΝΑΝΗΨΗ (Θ)	ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΕΣ: ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ - ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ - ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	ΥΓΙΕΙΝΗ - ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΗΘΟΠΟΙΩΝ III	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ
		ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΣ ΖΩΗΣ (Ε)			ΕΓΧΡΩΜΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ II	ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΑΝΑΙΣΘΗΣΙΑ & ΑΝΑΝΗΨΗ (Ε)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ	ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ - ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ		ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ I
							ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ I			ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ III (Θ)	
15-Δεκ	Παρασκευή	ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΙΚΤΥΩΝ (ΔΟΜΗΜΕΝΗ ΚΑΛΩΔΙΩΣΗ)Θ	ΕΙΔΙΚΕΣ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ	ΨΥΧΟΠΑΘΟΛΟΓΙΑ		ΣΗΜΕΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΦΩΤ / ΚΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ		ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΧΕΣ ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΗΣ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ	ΠΑΧΥΣΑΡΚΙΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΒΟΛΙΣΜΟΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ
		ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΙΚΤΥΩΝ (ΔΟΜΗΜΕΝΗ ΚΑΛΩΔΙΩΣΗ)Ε		ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ (Ε)					ΒΙΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		